

Makoto Kagoshima x GUSTAFSBERG



Maj

スウェーデンの老舗陶磁器メーカー GUSTAFSBERG と、ジャンルを横断し活躍を続ける鹿児島 睦（かごしままこと）のコラボレーションシリーズ。2017年に発売されたテーブルウェア「april（アプリール）」から6年ぶりの新作は「Maj」はスウェーデン語で「5月」を意味しています。花々の表現と柔らかな色合いのデコレーションが美しいアイテム群。

TYPE Tea C&S ¥25000+tax 22cm Plate ¥15000+tax

SIZE cup ϕ 9.5cm h6cm saucer ϕ 16.5cm h2.5cm Plate ϕ 21.5cm h2.5cm

1825年に設立されたスウェーデンを代表する陶磁器メーカー GUSTAFSBERG（グスタフスベリ）。1900年代中頃にはベルト・フリーベリ、スティグ・リンドベリ、リサ・ラーソンなどスウェーデンを代表するアーティストが様々なプロダクトを発表し、一時代を築きました。当時と同じ製造方法にこだわり、ほぼ全ての工程が手作業で行われています。スウェーデン国内で生産を続けている希少なメーカーです。

Makoto Kagoshima x GUSTAFSBERG



Juni

スウェーデンの老舗陶磁器メーカー GUSTAFSBERG とジャンルを横断し活躍を続ける鹿児島 睦（かごしま まこと）さんのコラボレーションシリーズ。2017年に発売されたテーブルウェア「april（アプリール）」、2023年の「Maj（マイ）」に続く第3弾となる新作です。

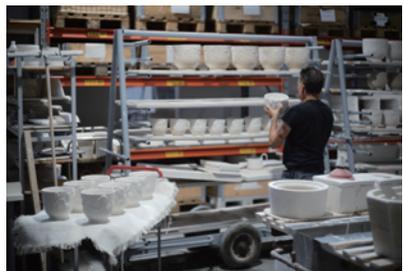
「Juni（ジュニ）」はスウェーデン語で「6月」を意味しています。花々の絵柄が美しく、カラーごとに異なる雰囲気を楽しめるアイテム群です。

TYPE Tea C&S ¥20000+tax / Cake Plate ¥12000+tax

SIZE Tea C&S : cup ϕ 10.5cm h6cm / saucer ϕ 15cm h3cm Cake Plate : ϕ 17.5cm h2cm

COL Blue / Ocre / Monochrome

1825年に設立されたスウェーデンを代表する陶磁器メーカー GUSTAFSBERG（グスタフスベリ）。1900年代中頃にはベルント・フリーベリ、スティグ・リンドベリ、リサ・ラーソンなどスウェーデンを代表するアーティストが様々なプロダクトを発表し、一時代を築きました。当時と同じ製造方法にこだわり、ほぼ全ての工程が手作業で行われています。スウェーデン国内で生産を続けている希少なメーカーです。



GUSTAFSBERG

1825年に設立され、200年続くスウェーデンを代表する陶磁器メーカー GUSTAFSBERG（グスタフスベリ）。1900年代中頃にはベルント・フリーベリ、スティグ・リンドベリ、リサ・ラーソンなどスウェーデンを代表するアーティストが様々なプロダクトを発表し、一時代を築きました。当時と同じ製造方法にこだわり、ほぼ全ての工程が手作業で行われています。スウェーデン国内で生産を続けている希少なメーカーです。