



スウェーデンの南部、スモーランドで1897年から今日まで続く老舗ガラスメーカー。もともとはこの土地にある村の名前であるスクーフは、現在でも素晴らしい技術を誇っています。インゲヤード・ローマンをはじめ素晴らしいデザイナーが美しいフォルムのガラスアイテムをデザインしています。そのなかでもこちらはカーリーナ・セッツ・アンダーソンがデザインを手がけたライン。自身でも美しいガラスの作品だけでなく、様々なデザインを手がける彼女。無色透明のガラスの中にも、彼女の美しいと考える哲学、思想が詰まっています。そこにはポンテと呼ばれる吹きガラスの証とも呼べる丸い印とサイン。（サインが入らないものもございます。）ガラスの揺らぎ、底の厚み、全て吹きガラスだからこそ一つ一つの違いが柔らかい。それこそが魅力です。

Carina Seth Andersson / カーリーナ・セッツ・アンダーソン

スウェーデンを拠点に活躍する現代を代表するデザイナーの一人。テキスタイルのデザインを学ぼうちに、立体の作品を得意とすることを自覚し、ガラス吹きの基礎を改めて習得。スウェーデン国立美術工芸大学に入学。現在はグスタフスベリのスタジオでデザイン活動や作品の制作をしている。禁欲的な研ぎ澄まされた形や色が特徴。

※こちらの製品は予告なく仕様や価格が変更になる場合がございます。

※ハンドメイドのため一点一点大きさや厚みにばらつきがございますが製品の特性としてご理解くださいませ。

※2023年9月より原料価格や光熱費等の高騰により上代価格を変更しております。



KOLONN -grey- new!

“KOLONN（コロ）”はスウェーデン語で美術品などを飾る展示台を意味します。
表面の凹凸が特徴的で生けたお花を美しく見せてくれます。2023年から加わったグレーカラーです。

KOLONN ベースS ¥8000+tax (size: ϕ 3.5cm W11cm H11cm)

KOLONN ベースM ¥23000+tax (size: ϕ 11cm W17cm H21cm)



KOLONN

“KOLONN (コロん)”はスウェーデン語で美術品などを飾る展示台を意味します。
表面の凹凸が特徴的で生けたお花を美しく見せてくれます。

KOLONN ベースS ¥6500+tax → **¥7000+tax** (size: φ 3.5cm W11cm H11cm)

KOLONN ベースM ¥18000+tax → **¥19000+tax** (size: φ 11cm W17cm H21cm)

KOLONN ベースL ¥70000+tax → **¥80000+tax** (size: φ 20.5cm W29cm H30cm)

※2023年9月より原料価格や光熱費等の高騰により上代価格を変更しております。



KOLONN BLANK

“KOLONN (コロン)”はスウェーデン語で美術品などを飾る展示台を意味します。

Lサイズは大きな花束も綺麗に入れられるサイズ感、MやSは数本の花や枝を気軽に良いバランスで生けられてギフトにも使いやすいアイテム。

KOLONN BLANK ベースS ¥4500+tax (size: ϕ 3.5cm W8.5cm H7.7cm)

KOLONN BLANK ベースM ¥5500+tax (size: ϕ 3.5cm W8.5cm H19cm)

KOLONN BLANK ベースL ¥40000+tax (size: ϕ 13cm W21cm H29cm)



BURK

BURKシリーズは厚みのあるガラスで安心感のあるジャータイプのアイテム。フルーツやおやつを入れたり、薄く水を張って球根を生けるのも素敵です。

BURK S ¥6800+tax → **¥8000+tax** (size: φ 10.5cm H7cm)

BURK M ¥10000+tax → **¥12000+tax** (size: φ 15.5cm H10cm)

BURK L ¥27000+tax お写真は後日掲載予定

※2023年9月より原料価格や光熱費等の高騰により上代価格を変更しております。



HOPE

Carina Seth AnderssonデザインによるHOPEシリーズ。柔らかいフォルムが特徴です。ベースはどんなお花も映える収まりのいいサイズ感でカラフェとしても便利です。グラスは丸いシルエットでアイ스티ーや冷酒にも。

HOPE ベース ¥9500+tax (size: ϕ 5.5cm W13.5cm H24.5cm)

HOPE グラス ¥4500+tax (size: ϕ 8cm H6.5cm)



PALLO

コロンと丸い形からすっきりと立ち上がる直線のデザインが美しく特徴的な PALLO シリーズ。

PALLO JUNIOR ベース ¥12000+tax (size: ϕ 8.5cm W14.5cm H20cm)

PALLO JUNIOR ベース (BK) ¥15000+tax



RO

背丈が低めのベースです。口が大きく枝ものやボリュームのあるお花も受け入れてくれる便利なサイズ。直線的な印象とやわらかいラインの融合で、どんなシーンにもマッチします。

RO ベース ¥6500+tax → ¥7000+tax (size: φ7cm W12cm H12cm)

RO ベース (BK) ¥8000+tax → ¥8500+tax

※2023年9月より原料価格や光熱費等の高騰により上代価格を変更しております。



左からカラフェL/カラフェS/ベースS



ベースS



カラフェS



PONNY ベース S

PONNY

薄いガラスとシンプルなフォルムが特徴の PONNY シリーズ。

カラフェ L ¥9500+tax → ¥10000+tax (size: ϕ 6.5cm W11.5cm H21cm)

カラフェ S ¥4000+tax → ¥4500+tax (size: ϕ 5cm W8cm H14.5cm)

ベース S ¥8500+tax → ¥9000+tax (size: ϕ 6cm W11.5cm H15.5cm)

ベース S (BK) ¥9000+tax → ¥10500+tax (size: ϕ 6cm W11.5cm H15.5cm)



BALJA

ぽってりとしたシルエットのピッチャーはドリンクのサーブはもちろん花器としてもお使いいただけます。

BALJA ピッチャー L ¥15000+tax → ¥16000+tax (size: φ 18cm W24cm H14cm)

BALJA ピッチャー M ¥12000+tax → ¥13000+tax (size: φ 12cm W17.5cm H9.5cm)

BALJA ピッチャー S ¥7500+tax → ¥8000+tax (size: φ 9cm W12cm H7cm)

※W=口から持ち手込みのサイズになります。

※こちらは特に個体差の大きいシリーズになります。



TOKYO

デザイナーのカリーナが日本でみた「ちょうちん」を元にデザインしたシリーズ。ベースやキャンドルホルダーとしてお使いいただけます。

TOKYO ベース S ¥4500+tax → ¥5000+tax (size: φ 5cm W9.5cm H13cm)

TOKYO ベース L ¥5500+tax → ¥6000+tax (size: φ 5.5cm W12cm H15cm)

※2023年9月より原料価格や光熱費等の高騰により上代価格を変更しております。



GINO

Carina Seth AnderssonデザインによるGINOシリーズ。洗練されたフォルムでどんなお食事シーンにも合わせやすいクラシカルな印象です。

GINO ベース(カラフェ) ¥8500+tax → **¥10000+tax** (size: φ6.5cm W14cm H20cm)

GINO グラス(GY) ¥4000+tax (size: φ7.5cm W8.5cm H6cm)

GINO グラス ¥3800+tax (size: φ7.5cm W8.5cm H6cm)

GINO ワイングラス ¥6500+tax (size: φ8cm H14cm)

GINO シャンパングラス ¥6500+tax (size: φ4.5cm H17.5cm)



BOOK

Carina Seth Andersson / WORK

¥10000+tax (size:W22cm H29.5cm D1.8cm)

今まで彼女が生み出した作品やプロダクト、そしてその制作過程やアトリエ風景をフォトグラファーPia Ulin(ピア ウリン)が写真に収めた美しい一冊。カーリーナと交流のある、岡本仁さん(Landscape Products)が寄稿された「Imperfect, therefore perpetual」は日本語文も掲載されています。

